Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора

на заседании Педагогического совета

ОТКНИЧП

Королькова Ю.М.

**УТВЕРЖДЁНО** 

Протокол OT « A D» Of 2020 r. № /

Брежнева Н.А.

Протокол % «СОШ от 27.08.2020 г. № 7

Приказ

от 28.08.2020 г. № 142-Д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по основам духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКР) для учащихся 5-9 классов (ФГОС ООО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6»

夏王

#### Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. — М.: Вентана-Граф, 2015., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовнонравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе.

Главное назначение предмета — развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

#### Общая характеристика учебного предмета:

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в МБОУ «СОШ № 6» не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них

развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения — чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

- 1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
- 2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
- 3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник (Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. — М.: Вентана-Граф, 2017), который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

- 1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративноприкладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
- 2. **Принцип природосообразности**. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу,

взаимоотношениям людей и т. П., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

- 3. **Принцип диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.
- 4. **Принцип краеведения**. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда один из элементов общероссийской культуры.
- 5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

## Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» в Базисном учебном (образовательном) плане:

- предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 классе в объеме 35 часа, исходя из 1 часа в неделю.
- при подготовке планирования структурирование и изучение учебного материала определяется в соответствие с учебником Н.Ф.Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: «Вентана-Граф». 2017, ФГОС.

Структура учебника позволяет:

- 1. Изучение человека как творца и носителя культуры; нравственных ценностей российского народа; бережного отношения к природе; семье, как хранителя духовных ценностей.
- 2. Определение роли религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции; уделение большого внимания формированию духовного мира школьника.
- 3. Изучение новых терминов, отражение содержания материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта.

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

#### Предметные результаты

- овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;
- -овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;
- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

#### Метапредметные результаты

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;
- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;
- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;
  - развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

#### Личностные результаты

- становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;
- -воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, особенностью этого является представление культурообразующего курса содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

• совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный

индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

#### Содержание обучения

## Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура — плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры — представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек — творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – О любви и милосердии в разных религиях. главные семейные ценности. ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

## Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев.

Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

## Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

## Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности — составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Учебно-тематический план с определением основных видов деятельности

п/п	Содержание учебного	Основные виды учебной деятельности, формы проведения занятий			
1.	Раздел 1. В мире культуры (4 ч)				
	Величие российской культуры. Российская культура — плод усилий разных народов.  Деятели науки и культуры — представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).  Человек — творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?»  Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема.  Чтение и обсуждение текста учебника «Человектворец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры» . Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?».  Учебный диалог: обсуждение высказывания Аристотеля об этике.  Совместная деятельность в группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов.  Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных»  Коллективная, групповая работа, работа в парах.			
2.	Раздел 2. Нравство	енные ценности российского народа (13 ч)			

«Береги землю родимую, как мать любимую».

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.).

Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками.

Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья — хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка —

**Чтение и определение** главной мысли текста. **Объяснение** значения пословиц (поговорок). **Совместная деятельность в парах**: чтение и анализ текста татарской сказки «Звездочка Зухра».

**Чтение и анализ** текста «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?».

**Анализ** сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», выделение главной мысли».

Оживление имеющегося опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «»Коляда», «Святки».

**Обсуждение вопросов**: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?».

**Чтение и обсуждение** текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?».

**Учебный диалог**: анализ информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром.

**Объяснение** значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.

Чтение текста «Нюргун Боотур- стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказадополнения учителя.

Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России.

Коллективная, групповая работа, работа в парах.

главные семейные ценности.

О любви и милосердии в разных религиях.

Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов.

Семья – первый трудовой коллектив.

# Раздел 3. Религия и культура (7 ч)

Роль религии в развитии

культуры.

3

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии.

Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования.

Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство).

Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон.

Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) — золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры.

Декоративно-прикладное

**Чтение и обсуждени**е текста учебника «Возникновение ислама».

Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации.

**Чтение и обсуждение** текста учебника «Как все начиналось».

**Практическая работа**: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма.

Беседа-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в

книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседы по текстам.

Обсуждение проблемы: какие народы России исповедуют буддизм. Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой.

Составление плана пересказа текстов. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Коллективная, групповая работа, работа в парах.

искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

4.

## Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (3 ч)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные мененаты России.

**Оценка информации**, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей.

**Чтение и обсуждение** главной мысли текстов учебника.

Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.

**Учебный диалог**: обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память».

**Оценка информации**, представленной в рассказеобъяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа.

Чтение и анализ текстов.

Коллективная, групповая работа, работа в парах.

## 5. Раздел 5. Твой духовный мир. (4 ч)

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности —

**Анализ** информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?»

**Практическая работа** «Учимся быть образованными».

Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно

	составляющие духовного	таблицу, дополним ее.	
	мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.	Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского.  Коллективная, групповая работа, работа в парах.	
6.	Обобщение по курсу ОДНКНР (4 ч)		
	Защита творческих проектов	Анализ информации, представленной в	
		дополнительных материалах	
		Индивидуальная или парная работа над проектом	
Практическая часть ООП			
Творческие работы		2 ч.	
Резерв		1 ч.	

# Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-	Необходи-	Примечание
технического обеспечения	мое	
	количество/	
	%	
	оснащенно-	
	сти	
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧ	АТНАЯ ПРОД	ЈУКЦИЯ)
Литература основная:		
Основы духовно-нравственной культуры народов	19/50%	
России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В.		
Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко,		
А.В. Поляков <u>2016</u>		
<b>Методическое пособие</b> «Основы духовнонравственной		
культуры народов России» Н.Ф. Виноградова,		
В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-	1/100%	
Граф, 2013		
Литература дополнительная:		
1. Бахметьева А.Н. Жития святых для детей. — М.,		
1997.	1	
2. Библия для детей. Священная История в простых		
рассказах для чтения в школе и дома / Сост. пр.		
Александр Соколов. — М., 1999.	1	
3. Библия в пересказе для детей. — М.: Библейское		
общество, 1997.и другие		
4. Энциклопедия православной жизни/ (авторы-сост. Г.	1	
Камышина, Г. Стромынский). – Т.: Имидж Принт, 2009.		
5 Прославление Святителя Иоасафа Белгородского:		
документы/ сост.: О.Кобец, А.Н. Крупенков. –	1	

	Г	
Белгород: Белгор. обл. тип., 2011.		
6. Храмы Святого Белогорья. – Белгород: Белгородская		
и Старооскольская епархия, 2011.	1	
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОН	но-комму	НИКАТИВНЫЕ
СРЕДСТВА		
	T	T
1.Музыкальное пособие «Звуковая палитра»		
[Звукозапись]. Православная культура. 5 годыобучения.	Д	
- М.: Центр поддержки культурно-исторических		
традиций Отечества, 2008.		
2.Православные библиотеки: kraevs.ru,		
eleon.orthodox.ru (библиотека православного		
христианина, книги; аудиотека; видеотека), <u>пі-</u>		
ka.com.ua, www.manna-lib.com (библиотека духовной		
поэзии), <u>dimulik2009.narod2.ru</u> (Апологетика;		
Догматика; Риторика; Священное Писание;		
Сравнительное богословие; Жития Святых),		
svn.wen.ru, www.slavoslovie.ru (библиотека		
христианских текстов), <u>e-c-r.pravoverie.ru</u> (собрание		
записей радиопередачи по православию),		
www.obibl.com, skrigal.orthodox.ru (библиотека		
православного христианина).		
3. Православные мультимедиа-ресурсы: pravmedia.com,		
www.rushill07.narod.ru/ Электронная библиотека,		
Православная медиа-библиотека <u>www.altarnik.okis.ru</u> , biblion.narod.ru, <u>www.predanie.ru/</u> Видео архив;		
<u> </u>		
Музыкальный архив; Форум; mp3 архив; www.rushill07.narod.ru/ - Электронная библиотека		
"Вера и православие"; www.altarnik.okis.ru		
Православная медиа-библиотека, biblion.narod.ru -		
Небольшая электронная библиотека православных		
текстов "Biblion.Narod.Ru."; www.predanie.ru -		
Православный музыкальный архив;		
www.isographoteka.ru - Православная библиотека		
Религиозная литература. Обзоры сайтов, собрание		
цифровых изображений Православных книг		
www.isographoteka.ru		
Электронные образовательные ресурсы		
Сайт Общественной палаты - http://www.oprf.ru		
2. Основы религиозных культур и светской этики -		
http://orkce.apkpro.ru		
3. Сайт Министерства образования и науки РФ -		
http://www.mon.gov.ru		
4. Сайт Рособразования - http://www.ed.gov.ru		
5. Федеральный портал «Российское образование» -		
http://www.edu.ru		
6. Российский образовательный портал		
http://www.school.edu.ru		
7. Официальный сайт Московской Патриархии Русской		
Православной Церкви -www.patriarchia.ru		
8. Официальный сайт Белгородской и Старооскольской		

1 // 11 .1.1		T
епархии - http://www.blagovest.bel.ru		
9. Сайт Белгородского института развития образования		
- www.ipkps.bsu.edu.ru		
10. Каталог учебных изданий, электронного		
оборудования и электронных образователь-ных		
ресурсов для общего образования -		
http://www.ndce.edu.ru		
11. Школьный портал - http://www.portalschool.ru		
12. Федеральный портал «Информационно-		
коммуникационные технологии в образова-нии» -		
http://www.ict.edu.ru		
13. Российский портал открытого образования -		
http://www.opennet.edu.ru		
14. Учительская газета - www.ug.ru		
15. Сетевой класс Белогорья - http://belclass.net		
16. Центр поддержки культурно-исторических		
традиций Отечества - http://www.trad-		
center.ru/komplekt45.htm		
		~
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТ	ВА ОБУЧЕНИ	R
Классная доска	1	Размер не менее 120 x
Магнитная доска	1	90 см.
Персональный компьютер с принтером	1	
ОБОРУДОВАНИЕ КЛА	ACCA	
Ученические столы двухместные с комплектом	100%	В соответствии с
стульев.	100%	санитарно-
Стол учительский с тумбой.	100%	гигиеническими
Шкафы для хранения учебников, дидактических	100%	нормами
материалов, пособий и пр.		
Подставки для книг	I	1

#### Формы и средства контроля

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается безотметочная система оценки. На основании рекомендательного Письма Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № МД-883/03, предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

## Примерные темы творческих работ и заданий:

- «Традиции моей семьи»
- «История семейной реликвии»
- «Мое родословное древо»
- «Значение религии в жизни человека и общества»
- «Памятники религиозной культуры в моем городе»
- «Памятники в моем городе»
- «Мое отношение к России»
- «С чего начинается Родина»
- «Герои России»
- «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
- «Мой дедушка защитник Родины»
- «Профессиональное древо моей семьи»
- «Профессиональная династия»
- «Спасти и сохранить»
- «Христианские святыни Белогорья»
- «Христианские святыни России»
- «Иудаизм в России»
- «Ислам в России»
- «Буддийские монастыри»
- «Религия и искусство» электронный альбом
- «Библия Книга Книг»

Критерии оценивания

1	Цели задания приняты учащимся, конкретны.
2	Замысел работы реализован.
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный.
5	Учащийся использовал различные формы.
6	Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:
a)	любознательность и активность
б)	эмоциональность, отзывчивость
в)	общение с учителем и сверстниками
г)	соблюдение общепринятых норм и правил поведения
д)	способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту
e)	владение универсальными предпосылками учебной деятельности
ж)	владение необходимыми умениями и навыками
7	Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

# Критерии оценки проекта:

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

 Достигнуто в высокой степени
 3 балла

 Достигнуто частично
 2 балла

 Достигнуто в малой степени
 1 балл

Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

от 42 до 35 баллов – высокий уровень от 34 до 21 балла – средний уровень ниже 21 балла - низкий уровень